

la PESTE de TEBAS

publicación psicoanalítica

setiembre de 2006

precio del ejemplar \$ 10

año 11

36

PSICOANÁLISIS

CARLOS ISOD

ADRIANA SORRENTINI

FIDIAS CESIO

MARIO CÓCCARO

LILIANA DENICOLA

ALBERTO LOSCHI

LILIANA GRACIELA ALEGRE

JACQUELINE AMATI MEHLER

NÉSTOR BRAUNSTEIN

JORGE CANESTRI

JORGE DIMOV

CLAUDIO LAKS EIZIRIK

FÉLIX GIMÉNEZ NOBLE

LAURA PUGNALI

JAIME I. SZPILKA

ALEJANDRO TAMEZ MORALES

DIANA SIGUEL DE TURJANSKI



“Flectere si nequeo superos, Acheronta movebo”

Virgilio

Estimado lector/a:

“La Peste de Tebas” se distribuye en dos versiones idénticas, en soporte papel (revista impresa) o digital (archivo PDF).

Cada número está dedicado a un tema del psicoanálisis sobre el cual escriben los miembros del comité editor y prestigiosos psicoanalistas invitados, y se presenta en una mesa redonda —abierta a todos nuestros lectores— en la que se debaten sus contenidos.

Para adquirir la versión impresa completa de este ejemplar, contáctese vía e-mail con:

secretarialapeste@gmail.com

Para adquirir la versión digital completa de este ejemplar, visite:

<http://www.comunidadrussell.com/tebas>

SUMARIO

la PESTE de TEβAS

PUBLICACIÓN PSICOANALÍTICA CUATRIMESTRAL

Editorial "La Peste" S.R.L.
Virrey Loreto 1520 - 1° "B"
(1426) Ciudad de Buenos Aires
Tel / fax: 4833-6114
e-mail: lapeste@fibertel.com.ar

Editores

Fidias Cesio
Mario Cóccharo
Liliana Denicola
Carlos Isod
Alberto Loschi
Adriana Sorrentini

Coordinación General

Mario Cóccharo

Ilustración de tapa

Mariana Di Nardo de Faillace

Diseño Gráfico

Andrés Mendilaharsu

Impresión

El Taller

Las responsabilidades que pudieran derivarse de los artículos firmados corren por cuenta de sus autores. La reproducción total o parcial de un artículo está permitida con la autorización escrita de la Dirección de La Peste y mencionando la fuente. Registro Nacional de la Propiedad Intelectual en trámite.

Editorial	2
Atando cabos. Diagnóstico, cura, material <i>Carlos Isod</i>	4
Reflexiones acerca de la vigencia del psicoanálisis, en el siglo XXI <i>Adriana Sorrentini</i>	12
Freud. El descubrimiento del psicoanálisis <i>Fidias Cesio</i>	17
La construcción del psicoanálisis <i>Mario Cóccharo</i>	20
Las intervenciones del analista y el valor de la metáfora <i>Liliana Denicola</i>	32
Psicoanálisis: un encuentro <i>Alberto Loschi</i>	36
Psicoanálisis: la actualidad de la transferencia <i>Liliana Graciela Alegre</i>	42
Lenguaje, simbolización y psicosis <i>Jacqueline Amati Mehler</i>	46
El psicoanálisis en el tiempo de los mercados <i>Néstor Braunstein</i>	53
Restauración, reconciliación, reparación <i>Jorge Canestri</i>	55
Gardel y las "erre" <i>Jorge Dimov</i>	62
Las relaciones de objeto y el psicoanálisis de hoy <i>Claudio Laks Eizirik</i>	66
Introducción de la compulsión de repetición <i>Félix Giménez Noble</i>	72
Psicoanálisis. Desde el narcisismo a la alteridad. Desde la bisexualidad a la diferenciación <i>Laura Pugnali</i>	76
Sobre la compulsión a la repetición ¿La pulsión de muerte, una de las figuras del incesto? <i>Jaime I. Szpilka</i>	80
La consulta terapéutica del bebé y lo transgeneracional <i>Alejandro Tamez Morales</i>	87
Historia y transferencia <i>Diana Siguel de Turjanski</i>	93

Tema del próximo número

Más allá del principio del placer

— EDITORIAL —



Los psicoanalistas no somos ajenos al hábito que practica el resto de los seres humanos de celebrar acontecimientos. Cumpleaños y aniversarios marcan hitos en un suceder que atenúan la angustia que despierta el continuo de la vida. En ese pasaje de lo continuo a lo discreto, de la vivencia a la representación, de la *Historisch* a la *Geschichte*, los analistas encontramos un refugio ante la conmoción que nos despierta la condición actual de las transferencias que a diario salen a nuestro encuentro.

Este año –2006– recordamos el nacimiento de Sigmund Freud ocurrido hace 150 años. En los primeros días de mayo evocamos este aniversario recordando la gesta de este gran hombre y el legado que nos dejó. Al mismo tiempo el presente nos interroga sobre nuestra práctica psicoanalítica y los itinerarios que hemos seguido abriendo otros caminos en el campo del psicoanálisis.

De ahí que las fechas, y los recuerdos armados sobre ellas, no son más que referencias sobre las que sostenemos un relato y constituimos una identidad. Siempre podemos seguir creando relatos; podemos celebrar el 150º aniversario del nacimiento de Freud o hablar del acto fundacional del psicoanálisis –el 24 de julio de 1895– cuando “le fue ‘revelado’ al doctor Sigmund Freud el secreto de los sueños”.

Por eso no es lícito hablar sólo de la memoria que tenemos sobre lo que pasó. También lo es convocar las memorias que traen lo inconciente sepultado, ese más allá que insiste en presentarse, que nos provoca y nos convoca a dar respuesta... Tanto como lo hizo con Freud,

quien encontró una técnica y construyó un saber desafiando a los demonios en las puertas mismas del Averno.

Con esta misma fuerza nos toca el psicoanálisis; una revelación que pone ante nosotros los secretos de lo inconciente.

Siguiendo esta ilación de pensamiento, editar un número aniversario es, para nosotros, hacer presente el recuerdo de un suceder estructurado en un relato. Inmediatamente la referencia cronológica y temporal se presenta como un ordenador para el yo.

Sobre la urdimbre en la que se tejen los hilos de la trama que nos reúne, podemos contar que en junio de 1995 este grupo de psicoanalistas nos reunimos para editar –dar a luz– una publicación que hablara sobre la experiencia que íbamos haciendo en nuestra práctica psicoanalítica, tanto como la de otros colegas, atravesando los caminos trazados por Freud. Y hace 10 años, en septiembre de 1996, presentamos en sociedad **La Peste de Tebas**.

‘La crisis del psicoanálisis’, forma de nombrar las manifestaciones de **la peste** en aquel entonces, nos interrogaba sobre la responsabilidad que nos compete a los psicoanalistas en esas expresiones, como Edipo buscando al asesino de Layo. Pulsión sexual y lenguaje nos ponen en condiciones de articular un discurso, el que comienza preguntando por el autor de ese crimen y termina encontrándonos en el centro de la escena trágico incestuosa.

De este más allá del enunciado del tema se ocupó aquel número inicial en el que nos propusimos construir historias

a través de las cuales intentamos hablar de lo inefable, comprender lo incomprendible, aprehender lo inaprehensible...

10 años después seguimos dando cuenta de que el psicoanálisis, y nuestro pensar, no están exentos de puntos oscuros, dudas, incoherencias, contradicciones, replanteos, revisiones, controversias, obligándonos muchas veces a desandar el trayecto recorrido para volver a transitarlo. *Sabiendo que el encuentro con el Psicoanálisis es descubrimiento y es construcción, continuamos atando cabos con el valor de la metáfora, reflexionando acerca de su vigencia.*

La peste es, pues, una marca no registrada, resistente a ser apropiada por autor alguno. Articulando discursos queremos hacerla hablar, animándonos a interrogarla en los dominios mismos de la pulsión de muerte, sosteniendo nuestro decir psicoanalítico y nuestro deseo de ser analista, adentrándonos en 'eso' no-conocido –a riesgo de perder nuestra identidad– para darle carnadura a los personajes que habitan la sesión –lugar donde se da el acto psicoanalítico– y construir la escena que se despliega.

Esto nos habilita para entregar en cada artículo publicado una posición en el pensar psicoanalítico que muestra algo de lo que se oculta a la forma habitual que tenemos de percibir.

Los trabajos que forman este número aniversario muestran cómo el psicoanálisis encuentra intérpretes que hacen sonar sus instrumentos en consonancia unas veces, disonantes otras y, en algunas ocasiones, ejecutando partituras diferentes. Indicios todos para que cada uno siga su propio pensar psicoanalítico, dando cuenta de la falta de un punto de llegada preestablecido, ya que la meta es el camino.

Entonces, nuestro trabajo –tanto allá, en 1996, como en el presente– es un trabajo de elaboración sobre la elaboración de la práctica psicoanalítica. Pudiendo volver, todavía una vez más, sobre los

textos para intentar una articulación diferente entre distintos escritos o autores.

Los editores queremos expresar nuestra gratitud a todos aquellos que han hecho, en algún momento de estos 10 años, que **La Peste...** circule en el discurso psicoanalítico.

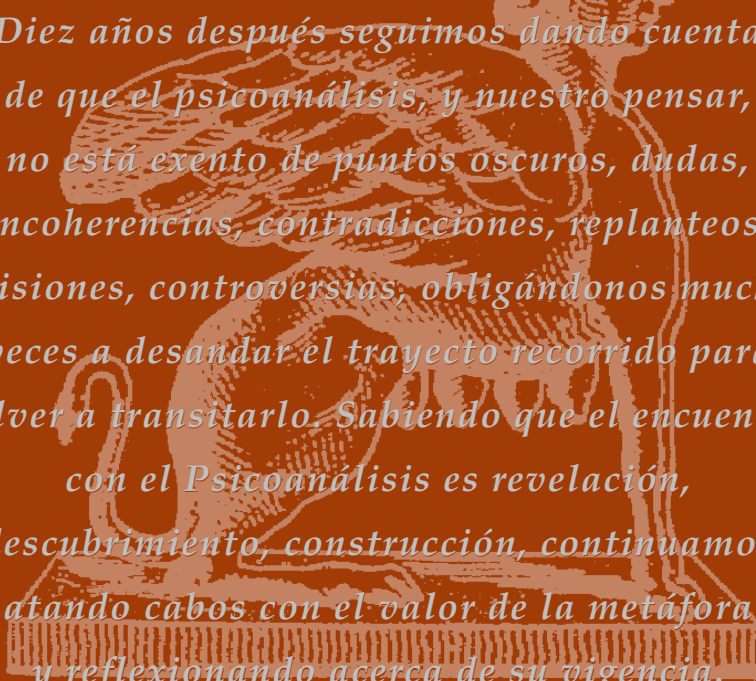
Un lugar destacado lo ocupan los lectores. A todos Uds. muchas gracias por hacer que **La Peste de Tebas** tenga un sentido, ya que el texto tiene existencia cuando hay alguien que lo lee: los suscriptores que nos acompañaron desde el primer número, los que se fueron agregando en números posteriores, los lectores temáticos y los que se acercaron en forma ocasional; especialmente reciban nuestro reconocimiento todos cuantos tomaron, como parte de la reelaboración de su lectura, la tarea de escribir a la sección Co-Respondiendo sus inquietudes, preguntas o ideas y todos cuantos participaron con entusiasmo en las mesas redondas que acompañaron la presentación de cada uno de los 36 números.

También reciban nuestro mensaje de gratitud las sociedades psicoanalíticas, los hospitales, los centros de salud, las bibliotecas, las universidades, las asociaciones profesionales y otras instituciones en el interior de nuestro país, en nuestra Ciudad, en el Uruguay y en otros países latinoamericanos que, recibiendo **La Peste...**, la han puesto a disposición de sus miembros.

Y a todos cuantos han colaborado con el trabajo de editar una revista.

Por último, a nosotros mismos, colegas, editores, compañeros incondicionales en esta gesta, vaya la gratitud por el respeto y el entusiasmo que nos reúne en este espacio creado para la osadía de pensar libremente el psicoanálisis, para la riqueza del intercambio y el reconocimiento de las diferencias. Para continuar haciendo hablar a **la peste...**

Los Editores



Diez años después seguimos dando cuenta de que el psicoanálisis, y nuestro pensar, no está exento de puntos oscuros, dudas, incoherencias, contradicciones, replanteos, revisiones, controversias, obligándonos muchas veces a desandar el trayecto recorrido para volver a transitarlo. Sabiendo que el encuentro con el Psicoanálisis es revelación, descubrimiento, construcción, continuamos atando cabos con el valor de la metáfora y reflexionando acerca de su vigencia.